comune di REZZATO



P.zza Vantini, 21 - Tel. 030 249 711 comune@comune.rezzato.bs.it protocollo@pec.comune.rezzato.bs.it

Notizie dall'Amministrazione Comunale

«ARGONAUTI. IN VIAGGIO ALLA SCOPERTA DI SÉ»

PROPOSTE DI LETTURA PER ADOLESCENTI

Incontri a partecipazione libera e gratuita proposti a dicembre, con necessità di iscriversi contattando la biblioteca che ospita l'incontro e con l'obbligo di esibire il Green Pass per accedere all'incontro.

MARTEDÌ 23 NOVEMBRE 2021, ore 20.30 Biblioteca di San Zeno Naviglio

GENITORI MITICI: Come hanno fatto le mamme e i papà e dei personaggi mitologici a gestire i loro figli? Laboratorio di pratiche filosofiche dedicato ai genitori con figli adolescenti per capire come dialogare con loro e i loro desideri col Consulente Filosofico Alberto Latorre Per iscriversi: biblioteca.sanzenonaviglio@gmail.com; Tel. 030 2160555 int. 8

MARTEDÌ 1 DICEMBRE 2021, ore 20.30 Biblioteca di Lonato del Garda

MARIA LUISA PASSARINI

Icaro e la sfida dell'adolescente

Uno sguardo sull'adolescenza tra fragilità e coraggio, e sul genitore, nel difficile equilibrio tra lasciar sperimentare... e sbagliare... e guidare.

Maria Luisa Passerini è Psicoterapeuta Funzionale, Docente Supervisore della Scuola Europea di Psicologia Funzionale e Socia della Società Italiana di Psicoterapia Funzionale. Ha un'esperienza con l'Età Evolutiva e la prevenzione, lavorando come psicoterapeuta e formatrice.

Sede dell'incontro: Biblioteca Comunale, Via Zambelli, n. 22

Per info e per iscriversi: biblioteca@comune.lonato. bs.it; Tel. 030 9130755

VENERDÌ 3 DICEMBRE 2021, ore 20.30 Biblioteca di Montichiari

ENRICO GALIANO

Felici contro il mondo

Nel 2017 Enrico Galiano pubblica "Eppure cadiamo felici", il romanzo di grande successo tra il pubblico giovane e adulto, per la sua capacità di raccontare una generazione nella sua fragilità e bellezza. Nel 2021 ne ha pubblicando il seguito: "Felici contro il mondo". Ha creato la webserie Cose da prof, che ha superato i dieci milioni di visualizzazioni su Facebook. Ha dato il via al movimento dei #poeteppisti, flashmob di studenti che imbrattano le città di poesie. Nel 2015 è stato inserito nella lista dei 100 migliori insegnanti d'Italia dal sito Masterprof.it. Il segreto di un buon insegnante per lui è: «Non ti ascoltano, se tu per primo non li ascolti».

Sede dell'incontro: Sala Consiliare del Municipio, Piazza Senatore Mario Pedini n. 1

Per info e per iscriversi: biblioteca@montichiari.it; Tel. 030 9656325

GLI INCONTRI SI SVOLGONO NEL RISPETTO DELLE VIGENTI NORME ANTICOVID

I NUOVI POVERI HANNO IL VISO DEI CITTADINI NEL FIORE DEGLI ANNI

Secondo la Banca Mondiale, i nuovi poveri hanno maggiori possibilità di risiedere in aree urbane, di possedere un'abitazione, essere occupati, maggiormente istruiti dei "poveri tradizionali" ma meno dei non poveri. Sono soggetti fuori dai profili conosciuti, soggetti di povertà intermedia che hanno un luogo dove abitare ma non riescono a far fronte alle spese. Possiedono un lavoro dipendente o indipendente, a volte stabile nel migliore dei casi ma modesto e con un introito variabile, spesso non sufficiente a mantenere gli altri membri della famiglia. Ricorrono agli aiuti offerti dai genitori, aiuti non sono solo economici. E gli anziani che hanno figli in condizioni precarie, si adoperano in tutto e per tutto, sostenendoli e accudendo i nipoti perché di altre entrate nemmeno l'ombra, salvo il minimo contributo del reddito di emergenza. Di persone come queste, che fino allo scoppio della pandemia riuscivano a cavarsela, ce ne sono più di un milione.

Sono o laureati nella fase iniziale del percorso professionale, sono famiglie monoparentali perché la pandemia ha distrutto anche questi nuclei, che si sono smembrati. Inizialmente chi ha perso la casa non potendo più sostenere i costi dei mutui o degli affitti, ha trovato come unica soluzione separarsi e rientrare nelle case dei rispettivi genitori: questo in coppie già insicure ha provocato lacerazioni difficilmente ricomponibili con conseguenze sui figli.

Stiamo vivendo un periodo dove viene messa a nudo una vulnerabilità del sistema che già mostrava precari segnali. Essere in "povertà assoluta" significa non avere

i mezzi per vivere con dignità, secondo l'Istat sono in questa condizione 5 milioni di persone, ovvero 1,8 milioni di famiglie, l'8,3% della popolazione residente, essenzialmente 1 persona su 12. L'unico sollievo è il valore dell'intensità della povertà assoluta (misura in termini percentuali "quanto poveri sono i poveri"), sembra essere diminuita a livello nazionale, dal 20,3 per cento al 18,7. Un piccolo risultato raggiunto dagli ammortizzatori sociali predisposti dalle istituzioni, dall'estensione della Cassa integrazione al blocco dei licenziamenti, dal reddito di cittadinanza a quello di emergenza, tutte misure migliorabili.

Spicca infine un dato spiazzante: la povertà relativa (le famiglie con una spesa per consumi al di sotto di una soglia di povertà convenzionale), è diminuita di oltre un punto percentuale (dall'11,4 per cento del 2019 al 10,1). Andamento derivato dalla consistente diminuzione (-9 per cento) della spesa media mensile familiare per consumi registrata nel 2020, che ha abbassato la "linea della povertà" da 1094,95 a 1001,86 euro, si deduce una variazione dell'incidenza di povertà relativa di segno opposto rispetto a quello della povertà assoluta, teoricamente alcune famiglie sembrano uscite dalle condizioni di estrema indigenza, ma la loro situazione economica non è cambiata.

La povertà è un fenomeno multidimensionale (materiale, educativo, sanitario, energetico e alimentare) e le misure attuate dall'amministrazione comunale, con un grande lavoro che ancora è in essere da parte dei nostri servizi sociali, hanno consentito alle famiglie in gravi ristrettezze economiche di mantenere una spesa per necessità primarie, avere accesso a bandi, a prestazioni sanitarie, affitti, inserimento lavorativo e altro ancora. La collaborazione con le Parrocchie, la Protezione Civile, le Associazioni e i Commercianti, è stata fondamentale e auspichiamo possa essere sempre più una cooperazione, che diventi una vera e propria rete per contrastare questo fenomeno.

L'erogazione in questo ultimo anno, considerata fra contributi statali, regionali e comunali è descritta nello schema

Denominazione	Nuclei	Importo
Bando "Respiro di sollievo"	180	73.623,00
Contributi a vario titolo	165	65.898,00
Bando sostegno affitto		
(Contributi alla locazione)	50	55.035,00
Misura unica	55	74.768,00
Fondo sfratti	3	22.000,00
Tessere alimentari	280	71.000.00

Assessore ai Servizi Sociali **Monica Zanca**



GIORNATA CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE

Sala Calvino, via Leonardo da Vinci 44, Rezzato

26 novembre 2021 - ore 17:30

DONNE ANZIANE E VIOLENZA PSICOLOGICA

Intervengono dott.ssa **Sonia Tagliani**, direttrice RSA Almici, **Cristina Luciani**, assistente sociale.

Introduce e modera dott.ssa **Monica Zanca**, vicesindaco e assessore ai servizi sociali del comune di Rezzato.

Ingresso libero con green pass





Appuntamenti per Conoscere proposte culturali

dal 3 novembre 2021 al 23 febbraio 2022

orchestre di fiati. La lezione sarà accompagnata da ascolti.

IPPOLITA APRILE storica e critica del teatro

NEL DOGMA MARIOLOGICO

GOLDONI, IL MONDO E IL TEATRO

Sala civica Italo Calvino, via Leonardo da Vinci 44, dietro la Biblioteca. Ingresso libero fino a esaurimento posti, consentito previo controllo della temperatura corporea, con obbligo di Green Pass e mascherina.

Che cos'è una banda? Da dove nasce questa formazione? Che differenza c'è tra una banda

e un'orchestra di fiati? Lo scopriremo attraverso un breve excursus storico sulla nascita

e l'evoluzione della banda, dai gruppi di fiati del Settecento fino alle moderne bande e

La vita di uno dei più grandi drammaturghi si intreccia con la storia. Eclettico e alla perenne ricerca del successo Carlo Goldoni ebbe una vita avventurosa che lo vide peregrinare per

anni, non solo in Italia ma anche in Francia dove riscosse anche l'apprezzamento e la stima

del re, Luigi XV. Procedendo cronologicamente cercheremo di mettere in luce i fatti che

portarono il drammaturgo a concepire la sua "riforma", un nuovo sistema di mettere in

Dopo una ricostruzione storica-psicologica della figura di Maria di Nazareth si andrà, attra-

verso le grandi opere d'arte e qualche curiosità, ad indagare come nei secoli si è evoluto il

scena le opere, che di fatto rivoluzionò il mondo del teatro non solo italiano.

GIOVEDÌ 9 DICEMBRE 2021 ore 15,30

IL TEOREMA DELLA MADRE - PERCORSI ARTISTICI

SANDRO FOTI dottore in teologia fondamentale e bibliotecario

credo cattolico e la devozione nei confronti della madre di Gesù.

MERCOLEDÌ 1 DICEMBRE 2021 ore 15,30

BEATLES 4EVER! PERCHÉ A PIÙ DI 50 ANNI MERCOLEDÌ 24 NOVEMBRE 2021 ore 15,30 MARCO REGOSA Direttore di banda e orchestra di fiati **STORIA DELLA BANDA**

MERCOLEDÌ 12 GENNAIO 2022 ore 15,30

e quida turistica per l'associazione Guida Artistica

troppo spesso ricondotto ad una visione semplicistica di linee e colori primari, forme geometriche e composizioni all'apparenza ripetitive. In verità dietro ciascuno dei suoi lavori si cela uno studio approfondito sulla realtà, che parte dal visibile e, in un processo di "depurazione", cerca di raggiungere l'essenza del visibile e la bellezza più pura.

BARBARA D'ATTOMA storica dell'arte e del costume, per l'associazione Guida

stilista di Voghera, dal suo debutto a Parigi negli anni '50, all'atelier in via Condotti e le sfilate fiorentine di Palazzo Pitti del 1962. Ma molto dovrà ancora accadere: il logo con la "V", la linea prêt-a-porter, le pieghe impareggiabili, i plissé intarsiati e i temi animalier, fino a quella particolare sfumatura di rosso che ha preso il suo nome che "non è ciliegia,

Informazioni

3398639608 appuntamentiperconoscere@gmail.com Facebook: Appuntamenti per conoscere

Comune di Rezzato - Assessorato alla Cultura www.comune.rezzato.bs.it - cultura@comune.rezzato.bs.it

biblioteca@comune.rezzato.bs.it Abibook Società Cooperativa Sociale Onlus

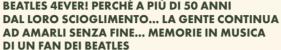
Rezzato, affresco collocato sul muro interno alla

Rotonda del Santuario della Madonna di Valverde.

Da quest'immagine è stato concepito l'attuale stemma

del Comune di Rezzato. Fotografia tratta dall'Archivio

Fotografico Comunale. Fondo ex Gruppo Fotografico



LE CONFERENZE IN PRESENZA

Il relatore racconterà la sua grande passione, nata quasi sessant'anni fa per la mitica band di Liverpool, ascoltando, imparando e suonando la loro musica con amore per poi condividere e raccontare la loro storia favolosa, durante i suoi innumerevoli incontri beatlesiani e concerti in giro per il mondo, con la sua beatleband The BeaTops, e talvolta, anche da "solo", in veste di insegnante di "Cose dei Beatles", sia nelle Scuole, che all'Università, per dare "Lezioni di Beatles" oltre che ai giovani studenti, a tutti coloro che vogliono capire di più dell'Arte dei Fab Four... trasmettendo, così, un po' di quella magia anche alle future

AGOSTINO DELLAFIORE docente di storia dell'arte

MARKETING

TERRITORIALE

MONDRIAN: STORIA DI UN'APPARENTE SEMPLICITÀ

Il celebre artista Piet Mondrian, di cui nel 2022 cadono i 150 anni dalla nascita, viene

MERCOLEDÌ 19 GENNAIO 2022 ore 15,30

VALENTINO. A TU PER TU CON L' "ULTIMO IMPERATORE" In occasione del suo 90° compleanno ripercorreremo l'iconico viaggio nella moda dello

non è corallo, non è carminio e racchiude in sé lo charm della maison".

MERCOLEDÌ 26 GENNAIO 2022 ore 15,30 SARA QUADRI insegnante di Storia dell'Arte

ANTONIO CANOVA. QUELLA NOBILE SEMPLICITÀ E **QUIETA GRANDEZZA**

L'incontro con Antonio Canova, di cui ricorre l'anniversario dei 200 anni dalla sua morte proprio nel 2022, avrà come temi trainanti il rapporto con l'arte antica, il concetto di Bello e la sua tecnica scultorea. Concludendo con una riflessione che analizza l'influenza che un artista neoclassico ha, ancora oggi, sul nostro linguaggio figurativo.

MERCOLEDÌ 2 FEBBRAIO 2022 ore 15,30

GIANPAOLO LAFFRANCHI giornalista Bresciaoggi e Gazzetta dello Sport CASSIUS CLAY, CLASSE E CARISMA Come un mito dello sport sfidò la storia, riscrivendola,

MERCOLEDÌ 9 FEBBRAIO 2022 ore 15,30

MAURIZIO FRANZONI avvocato e Assessore al bilancio del Comune di Rezzato STORIA DELLA MONETA E DELLA BANCA

Perché sono state inventate la moneta e la banca. La risposta a questa domanda si trova nella storia della moneta, che in gran parte accompagna la storia del genere umano. Un veloce excursus storico dall'invenzione della moneta e della banca ai giorni nostri, per esaminarne l'origine, le varie forme e tipologie, le funzioni, senza omettere le interrelazioni, spesso sottovalutate, con le varie discipline.

ROLANDO GIAMBELLI fondatore di Beatlesiani d'Italia Associati

MERCOLEDÌ 22 DICEMBRE 2021 ore 15,30



Cerchi una scuola che ti insegni un lavoro?

Vorresti avere la possibilità di imparare sul campo già dai primi anni di Scuola,

iniziando così a costruire il tuo futuro la-

Iscriviti al corso triennale di **OPERATORE MECCANICO**

Ti formeremo per intervenire, a livel-

lo esecutivo, nel processo di produzione

meccanica, nelle lavorazioni di pezzi e complessi meccanici. Acquisirai competenze nella conduzione delle macchine e

delle attrezzature, nell'utilizzo di macchi-

ne utensili, tradizionali, semiautomatiche e

Grazie alla nostra rete di aziende socie

farai esperienza di stage in importanti realtà meccaniche del nostro territorio.

a controllo numerico.

Ti piacerebbe imparare ad utilizzare i social media, organizzare eventi promozionali, supportare le amministrazioni del tuo territorio a far conoscere i propri beni culturali e i propri servizi? Supportare importanti aziende locali e non solo nel loro piano di Marketing?

La Scuola Vantini ha il corso che fa per te! **OPERATORE MARKETING TERRITORIALE**

Imparerai a utilizzare Facebook, Instagram e altri social media come canali promozionali, imparerai due lingue, potrai sperimentare attraverso laboratori e workshop la creazione di foto e video promozionali, e organizzare eventi culturali.

L'operatore marketing utilizza le più

moder¬ne strategie di comunicazione per promuovere eventi, attività istituzionali e imprenditoriali. Attraverso l'utilizzo del web e dei social media, strumenti oggi indispensabili per la promozio¬ne del prodotto culturale, turistico e d'impresa, acquisirai competenze e tecniche per valorizza re il nostro splendido patrimonio culturale. Durante il triennio farai esperienza presso am¬ministrazioni locali, enti culturali, imprese, consorzi e imparerai sul campo diverse strategie comunicative. Sarai chiamato a promuovere e valorizzare le realtà che vogliono potenziare la propria capa¬cità di attrazione culturale e/o turistica, come comuni, enti, musei, teatri, biblioteche, asso-ciazioni, luoghi di cultura, strutture ricettive e ricreative. Valorizzerai attività produttive come consorzi, imprese d'eccellenza e aziende locali che, attraverso il proprio know-how, intendono promuovere il "made in Italy" e incrementare il proprio business.

QUALI MATERIE STUDIARE?

COMUNICAZIONE • ITALIANO • GRAFICA, FOTOGRAFIA E WEB DESIGN • MATEMATICA E SCIENZE • BENI CULTURALI

- STORIA E GEOGRAFIA STORIA DELL'ARTE INGLESE
 - PROMOZIONE E MARKETING TERRITORIALE
- ECONOMIA E DIRITTO TURISMO ETICO E SOSTENIBILE • EDUCAZIONE FISICA • IRC • TEDESCO • INFORMATICA

OPERATORE MECCANICO

PIÙ DEL 90 % DEI NOSTRI ALLIEVI

QUALI MATERIE STUDIARE?

CAD CAM • ITALIANO • DISEGNO TECNICO MATEMATICA E SCIENZE • CNC • SOLIDWORKS • STORIA E GEOGRAFIA • LABORATORIO MECCANICO • INGLESE • ECONOMIA E DIRITTO • TECNOLOGIA DEI MATERIALI • EDUCAZIONE FISICA • PNEUMATICA AUTOMAZIONE • IRC • PROTOTIPAZIONE • INFORMATICA

Vuoi sperimentare il tuo futuro?

ISCRIVITI AI NOSTRI OPEN DAY!

visita www.vantini.it alla sezione dopo la 3º media - orientamento 2022/2023

TROVA OCCUPAZIONE