



Città di Rezzato
Assessorato alla cultura

Appuntamenti per Conoscere proposte culturali dal 4 ottobre 2023 al 20 marzo 2024

Sala civica Italo Calvino, via Leonardo da Vinci 44
dietro la Biblioteca
ingresso libero fino a esaurimento posti

mercoledì RENATA MASSA storica dell'arte

4 ottobre **L'arte della pietra a Rezzato: decorazioni e tecniche, cultura e mestiere nell'opera dei suoi grandi maestri**

Organizzati in corporazione già dalla metà del XVI secolo, i "maestri della pietra" rezzatesi divennero protagonisti del rinnovamento dell'edilizia sacra che, avviato dalla Controriforma, toccò il culmine nel Settecento con le munifiche iniziative del cardinale Querini.
Incontro propedeutico a visita guidata alla Pieve di Calcio - Bg, Sabato 7 ottobre, in pullman gratuito. Info Biblioteca comunale di Rezzato, Tel 030.2593078.

mercoledì AGOSTINO DELLA FIORE docente di Storia dell'Arte
11 ottobre **Giorgio Morandi: il mistero nell'essenza delle cose**

Artista noto per le sue nature morte "metafisiche", è stato in grado di riprodurre una realtà senza fronzoli. Proprio questa purezza è la vera forza di una pittura in cui ciò che è semplice non può e non deve essere confuso con il banale, ma ne è anzi l'esatto opposto.

mercoledì GIUSEPPE MAGURNO docente

25 ottobre **La fabbrica della parola. Italo Calvino narratore**

Profilo sintetico dell'autore, con particolare attenzione alla sua produzione narrativa e alle fasi che la contraddistinguono dal punto di vista genetico, tematico e formale. Saranno inoltre approfonditi temi dell'opera calviniana, quali "la città", il "deserto", "il labirinto", "la scienza".

mercoledì DANIELE PELIZZARI esperto di cinema e teatro

8 novembre **Audrey Hepburn, l'ultima diva**

Audrey Hepburn ha unito la dimensione del divismo di Hollywood alla capacità di essere attrice dalle scelte coerenti, a volte coraggiose e controcorrente. Scopriamo quali durante questo incontro.

mercoledì LUISA BONDONI curatrice Museo Nazionale della Fotografia di Brescia

15 novembre **Ugo Mulas, l'intellettuale fotografo**

Ugo Mulas è una delle figure più importanti della fotografia italiana del secondo dopoguerra. A cinquant'anni dalla morte, l'incontro vuole tracciare la storia artistica e personale di un fotografo bresciano, nato a Pozzolengo nel 1928, che da autodidatta è stato riconosciuto a livello internazionale per la sua grande profondità di sguardo e per la sua originale visione fotografica.

mercoledì LISA CERVIGNI direttrice del MuSa Museo di Salò

22 novembre **Il MuSa tra arte, storia, scienza e archeologia**

Viaggio alla scoperta del MuSa, un museo ricco ed eterogeneo che racconta la storia di Salò e del suo territorio dall'età romana al Novecento attraverso numerose sezioni, all'interno di un antico monastero sapientemente valorizzato.

mercoledì LARA CONTAVALLI guida turistica di Oltre il Tondino

29 novembre **Storia Brescia Romana e Vittoria Alata**

Dai primi insediamenti fino allo splendore della città di Brixia nel I secolo d.C. quando in città arriva lei, la splendida statua bronzea della Vittoria Alata. Un viaggio per conoscerla sotto tutti i suoi aspetti: dalla realizzazione al restauro.

mercoledì ENRICO FROSIO dottorando in storia medievale

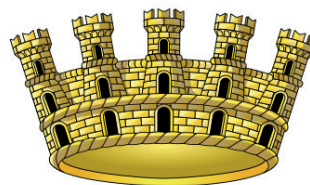
6 dicembre **Medici e santi. Il corpo umano fra salute e salvezza nella medicina medievale**

Un viaggio alla scoperta della medicina nei monasteri medievali. Alcuni aspetti lasciano stupefatti per come abbiano anticipato le nostre scoperte, altri ci fanno domandare come abbiano fatto, poveri i nostri antenati, a sopravvivere a queste cure.

mercoledì GIUSI VILLARI storica dell'architettura, già docente di Storia dell'arte

13 dicembre **Il sistema fortificato della pianura orientale bresciana**

La zona orientale del territorio bresciano presenta caratteri fortificati particolarmente diversificati. Verrà analizzata la cartografia storica e saranno individuati e descritti i principali fortificati compresi fra il Mella e l'area collinare a sud del lago di Garda.



Città di Rezzato
Assessorato alla cultura

mercoledì ROLANDO ANNI professore di Letteratura e cristianesimo presso l'ISSR

10 gennaio **Gli ebrei bresciani dalle leggi razziali alla Shoah**

Le vicende degli ebrei bresciani e stranieri residenti a Brescia e provincia a partire dalla fine degli anni Trenta: come affrontarono la discriminazione e la deportazione nei lager.

mercoledì DANILO FALSONI docente di Letteratura Italiana e Storia

17 gennaio **L'enigma di Kafka. Lettura e analisi del racconto Davanti alla Legge**

Il racconto suggerisce il significato proprio nella sua illogicità, espressione dell'assurdità della Legge che domina il destino del "uomo di campagna", metafora dell'umanità che ambisce a ottenere una risposta alla sua ricerca di senso.

mercoledì RICCARDO FRUSCA docente di Italiano, Latino, Storia e Geografia

24 gennaio **Il giro del mondo in ottanta giorni: alla scoperta di Jules Verne**

Dopo una breve trama del libro, si parlerà dell'importanza di Verne a livello europeo non solo dal punto di vista letterario, ma anche da quello scientifico e ci si soffermerà sull'itinerario compiuto da Phileas Fogg nel suo viaggio intorno al globo per evidenziare usi e costumi tipici di varie popolazioni.

mercoledì ROBERTA CHIESA direttore sanitario

31 gennaio **Medicina di genere: prendersi cura delle differenze**

L'intervento si propone di illustrare in chiave divulgativa le finalità sanitarie e sociali della medicina di genere, specifica a partire dal tema della prevenzione e dell'influenza delle diversità biologiche dei due sessi sullo stato di salute e di malattia.

mercoledì SILVIA LUSCIA professoressa di lettere

7 febbraio **Ragioni storiche, conseguenze e costruzione della memoria delle Foibe**

A ritroso ricostruiremo le cause storiche che dall'Impero Romano al 1945 hanno provocato scontri etnici tra diversi popoli che hanno condiviso la loro permanenza in Istria, Fiume e Dalmazia.

mercoledì GIULIA CIVETTA dott.ssa in comunicazione e didattica dell'arte

21 febbraio **Frida Khlo: vita e opere di un'artista rivoluzionaria**

Racconto di una delle artiste più conosciute del Novecento, partendo dal contesto storico per arrivare alla sua tecnica pittorica attraverso i quadri più celebri.

mercoledì BARBARA D'ATTOMA storica dell'arte e del costume

28 febbraio **L'eleganza seduttiva di Roberto Capucci**

Tra i più grandi creativi di sempre, Roberto Capucci avrebbe voluto diventare scenografo o costumista. Finì per realizzare veri e propri capolavori indossati, tra le altre, dall'amica Oriana Fallaci e Silvana Mangano, la sua Musa.

mercoledì PAOLO SACCHINI direttore della Collezione Paolo VI - arte contemporanea

13 marzo **Futurismo 1909-1944. La prima avanguardia**

Il 20 febbraio 1909, dalle colonne di *Le Figaro*, un manifesto tanto radicale quanto incendiario cattura l'attenzione del pubblico e del mondo della cultura: *Le Futurisme*. Nasce così la prima vera e propria avanguardia artistica del Novecento, prototipo ed ineludibile punto di riferimento per tutte le successive esperienze di arte sperimentale.

mercoledì NICOLE BAIGUERA dottoressa in Lettere Classiche

20 marzo **In nome di Atena e Dioniso. L'olivo e la vite nel mondo antico**

L'incontro tratterà del ruolo che alle piante in oggetto, nonché ai frutti e ai prodotti che da esse derivano - olio e vino - veniva accordato nell'antichità greca e romana, seguendo le tracce del mito e della letteratura, affiancati dalle evidenze dei dati storici.

informazioni

339 8639608

appuntamentiperconoscere@gmail.com

Facebook: Appuntamenti per conoscere



Città di Rezzato - Assessorato alla Cultura

www.comune.rezzato.bs.it - cultura@comune.rezzato.bs.it - biblioteca@comune.rezzato.bs.it

Tempo Libero Cooperativa Sociale Onlus

Nuovo stemma con Corona Turrita per il Comune di Rezzato, che il Presidente della Repubblica Italiana Sergio Mattarella, con Decreto del 3 agosto 2022 ha insignito del titolo di Città di Rezzato.